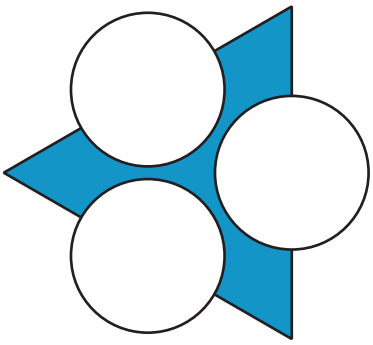
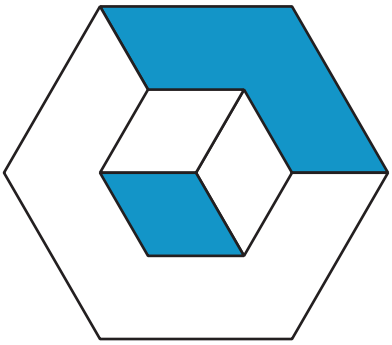
¿Ahora qué podemos construir?

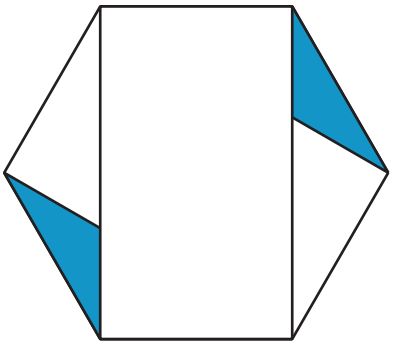
Construyamos figuras creativas.

19.1 Observa y pregúntate: Diseños dramáticos

¿Qué observas? ¿Qué te preguntas?







19.2 Dupliquemos un diseño

Tu profesor te dará varios diseños. En todos ellos se empezó construyendo un hexágono regular. Elige un diseño.

1. Anota todos los movimientos rígidos (rotaciones, reflexiones, traslaciones) que veas en tu diseño.

2. Usa movidas de regla y compás para recrear el diseño.
3. Escribe unas instrucciones que expliquen cómo construirlo.

19.3 Haz tu propio diseño

Usa movidas de regla y compás para crear un diseño nuevo.

En la misma hoja, escribe las movidas que realizaste para que otra persona pueda recrear tu diseño.

¿Estás listo para más?

Construye una teselación que tenga todas las simetrías: de rotación, de reflexión y de traslación.

19.4 Construye su diseño

1. Sigue las instrucciones para construir un diseño.
2. Haz una lista de todas las cosas del diseño que son congruentes. Explica cómo lo sabes.